

## INFORMAZIONI PERSONALI

-  Data e luogo di nascita: Aosta, 06 Febbraio 1993
-  Telefono: +39 349 13 56 802
-  E-mail: elle.pession@gmail.com
-  LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/lucreziapession/>
-  Skype ID: lucrezia.pession

## ESPERIENZA LAVORATIVA

**Assistente di Produzione**

Palomar | Set 2021 – Dic 2021 | Milano, Roma

Progetto: **Studio Battaglia** – Serie TV

Attività: Runner

**Segretaria di Produzione (on set)**

Indiana Production | Mar 2021 – Set 2021 | Milano, Roma

Progetto: **Vostro Onore** – Serie TV

Attività: Gestione ed organizzazione logistica sul set, assistente coordinamento (compilazione ODG), gestione runner.

**Assistente di Produzione**

CF Group | Mag 2021 | Milano

Progetto: **Ambush** – Pubblicità e shooting fotografico

Attività: Gestione ed organizzazione logistica sul set, assistente coordinamento, runner.

**Assistente di Produzione**

Bibi Film | Feb 2021 – Mar 2021 | Milano

Progetto: **Fedeltà** - Serie TV

Attività: Gestione ed organizzazione logistica sul set, assistente ispettore di produzione, runner.

**Assistente di Produzione**

3Zero2 | Set 2020 – Dic 2020 | Milano

Progetto: **Serie TV RAI in Post Produzione**

Attività: Gestione ed organizzazione logistica sul set, assistente ispettore di produzione, supporto al coordinamento, supporto direttore di produzione, gestione casellari giudiziari, gestione tamponi COVID.

**Aiuto Regia**

Triennale Milano Teatro | Mar 2020

Progetto: **Come Out! Stonewall Revolution**, opera teatrale scritta da **Margherita Mauro** e diretta da **Michele Rho**.

Attività: Supporto al regista durante la preparazione dello spettacolo, preparazione materiali per gli attori.

**Script Supervisor e Assistente di Produzione**

Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti | Gen 2020 – Ago 2020 | Milano

Progetto: **Oscar**, cortometraggio scritto da **Lupo Cerutti** e **Demartini Pietro**, diretto da **Riccardo Copreni**.Link: <https://www.youtube.com/watch?v=fVeslkiCpcw&feature=youtu.be>

Attività: Spoglio sceneggiatura (Movie Magic), stesura piano di lavorazione e calendario riprese, location scouting, edizione in fase di shooting.

**Licensing Assistant – EMEA Agents Market**

Warner Bros. Entertainment Inc. | Nov 2018 – Dic 2019 | Milano

Attività: Amministrazione del mercato greco e del team di agenti locali; project management e supporto dei licenziatari e nuovi contratti; risk assessment and client management; management e supporto dei contratti EMEA; analisi di mercato; comunicazione e negoziazione; recruiting e training dei nuovi stagisti; events management and travel planning.

**Agents Trainee – EMEA Agents Market**

Warner Bros. Entertainment Inc. | Feb 2018 - Nov 2018 | Milano

Attività: Gestione dei contratti di licenza; analisi di mercato; comunicazione e negoziazione con gli agenti locali; organizzazione viaggi ed eventi; redazione e organizzazione note spese; sviluppo di presentazioni per i summit.

**IT Tutor**

Bocconi University SEDIN (IT Education Service Center for Bocconi University) | Gen 2015 - Giu 2017 Milan, Italy

Attività: Assistenza in aula e durante I workshop; Lavoro d'ufficio, gestione certificati e sportello informativo.

Corsi: Computer Skills for Economics (curricular class), Excel Basics, Excel Intermediate, Excel Advanced, ARIS basics, VBA basics.

## EDUCAZIONE



### Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

Corso Serale di Produzione Cinematografica | Ott 2019 - Giu 2020 Milan, Italy  
Progetti: Trieste Film Festival 2020 - *Reviews writer*.



### Università Bocconi

MSc in Economics and Management - Arts, Culture, Media and Entertainment | Set 2016 - Mar 2019  
Voto di Laurea: 106/110

Titolo Tesi: Videogames and The Convergence of Art and Technology: *an exploratory study on how art, technology, and market factors shape videogame developers' organization structure*.



### Copenhagen Business School

MSc in Social Science - Management of Creative Business Processes | Set 2017 - Gen 2019 Copenhagen, Denmark  
Double Degree Program



### Bocconi University

Laurea triennale in Economia e Management per Arte, Cultura e Comunicazione | Set 2013 - Ott 2016  
Voto di Laurea: 101/110

Titolo Tesi: The shadow banking system: role and structure.



### Corvinus University

Faculty of Business Administration | Set 2015 - Gen 2016 Budapest, Hungary  
Exchange Program

## COMPETENZE LINGUISTICHE

**Italiano:** madrelingua

**English:** fluente - proficiency level

**French:** fluente - proficiency level

**Spanish:** base

## COMPETENZE INFORMATICHE

Sistemi operativi: Microsoft Windows, Mac OS X

Software: Movie Magic, Office Package, Prezi, SPSS, VBA.

Certificati: ECDL e due anni di esperienza come tutor di informatica.

## ALTRE INFORMAZIONI

**Altre esperienze lavorative:** occasionalmente lavoro come **autista NCC** (azienda di famiglia); Ho lavorato come **cameriera** presso il locale Rio Café (Isola d'Elba - estate 2017, estate 2020).

**Tempo libero:** sono un'appassionata di videogiochi, un'avidissima lettrice di fumetti e libri fantasy ed ovviamente una grande amante di cinema e serie TV.

**Sport:** Surf, nuoto e ciclismo. Mi piacerebbe molto imparare a veleggiare.