Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

Il sottoscritto Giorgio Vigna nato ad Aosta (Ao) il 15/12/1976

residente ad Aosta in via Petigat 13

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28. 12. 2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate,

DICHIARA

che quanto indicato nel seguente curriculum vitae corrisponde a verità

INFORMAZIONI PERSONALI

Giorgio Vigna
Via A. Petigat 13, 11100 Aosta, Italia
Tel. 329 2936 171
Email giovignaprod@gmail.com
VGNGRGRG76T15A326B
15/12/76
M
Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Agosto – Settembre 2025	Location Manager Bianco Be Water Film
Agosto 2025	Location Manager Artificial Small Forward
Agosto - 2025	Location Manager Se venisse anche l'inferno Echivisivi
Aprile - Luglio 2025	Coordinatore di produzione I delitti del BarLume 13 Palomar
Marzo - Aprile 2025	Location scout Delitti sulla neve Be Water

Ottobre – Novembre 2024	Produttore esecutivo/ Location manager Boiler teaser Dottcom; AMS; Red Sled Films
Settembre – Ottobre 2024	Location scout Alphamaennchen Geissendoerfer Pictures GmbH
Settembre 2024	Location manager -Direttore di produzione Il mio posto a tavola Marabella enterprises
Agosto 2024	Location scout Se venisse anche l'inferno Echivisivi
Aprile – Luglio 2024	Key production coordinator Sara Palomar/ Netflix
Aprile – Maggio 2024	Location scout – Location manager – Produttore Esecutivo Lucia sta per sposarsi Materiali sonori cinema
Aprile – Maggio 2024	Production Manager IT The empress 2 Macaia/ Sommerhaus serien
Aprile – Maggio 2024	Location scout Boiler AMS Coop
Aprile 2024	Location scout ALOTO M&M MediaServices
Febbraio 2024	Location scout IRIS Wildside
Ottobre – Novembre 2023	Location Manager Tutti Uccidono Dispàrte
Aprile – Dicembre 2023	Key production coordinator Sara Palomar/ Netflix
Gennaio 2023	Location manager Eldorado Dispàrte
Dicembre 2022	Location scout

	Home education Indiana
Agosto – Novembre 2022	Unit Manager – Transportation Manager Criminel Viola Film
Agosto 2022	Location Manager Natale in casa Bocelli Fargo Film
Luglio 2022	Location Manager Safilo/Tommy Hilfiger shooting Tapeless film
Giugno 2022	Unit Manager Segnali di vita Qoomoon
Maggio 2022	Location Manager Macherla Niyojakavargam Odu Movies
Aprile 2022	Location scout MasterChef Italia 12 FC VdA
Gennaio – Febbraio 2022	Freeze the fear with Wim Hof MM Multimedia per BBC Runner
Agosto 2021 – Febbraio 2022	Location Manager Wildside Everybody loves diamonds Gianluca Maria Tavarelli
Gennaio – Febbraio 2021	Office PA Panorama House of Gucci – Ridley Scott
Luglio 2020 – Dicembre 2021	Location Manager Wildside The eight mountains – Felix Van Groeningen & Charlotte Vandermeersch
Gennaio – Febbraio 2021	Direttore di produzione (prep) VdA DM Communication Upside Down – Luca Tornatore
Settembre 2020	Location manager Vda Leone Compagnia Cinematografica La fuggitiva – Carlo Carlei

Gennaio 2018 - presente	Location scout/manager Film commission Vallée d'Aoste Scout per svariate produzioni per conto della Film Commission VdA
Luglio – Novembre 2019	Picture vehicle ass.t coordinator/ segretario di produzione Small Forward Productions We are who we are di Luca Guadagnino
Maggio 2019	Location manager – Torino Lume Nike CR7 commercial
Aprile – Maggio 2019	Location manager - Torino Eagle Pictures The outfit – Kingsman
Marzo 2019	Aiuto segretario di produzione Cross Productions Rocco Schiavone 3
Febbraio 2019	Location scout FC VdA DiaboliK
Novembre – Dicembre 2018	Location manager 360 degrees film Location manager “Blood & treasure” CBS
Agosto, settembre 2018	Location manager/scout Wildside Location scout
Maggio, giugno, luglio 2018	Location scout/ location manager Pepito produzioni Location manager “L'amore, il sole e le altre stelle”
Aprile 2018	Location manager/ scout Cattleya Scouting per progetto internazionale Produzione televisiva/cinematografica
Febbraio – Aprile 2018	Organizzatore generale Cinefonie scarl Organizzatore del cortometraggio “Aida” di Mattia Temponi girato in Veneto, Piemonte e Valle d'Aosta Produzione televisiva/cinematografica
Gennaio 2018	Location manager/ scout Film commission Vallée d'Aoste Scouting per progetto internazionale Produzione televisiva/cinematografica

Settembre –
Dicembre 2017

Aiuto segretario di produzione
Cross productions srl
Aiuto di produzione e assistente del regista per la serie “Rocco Schiavone 2” di Giulio Manfredonia
Località: Roma, Valle d’Aosta e Cividale del Friuli
Produzione televisiva/cinematografica

Luglio 2017

Food team assistant/ food team van driver
Fresh One Productions ltd.
Assistente del Food team per un episodio di “Jamie & the Nonna’s”
con Jamie Oliver
Località: Catania, Salina, Londra
Produzione televisiva/cinematografica

Giugno 2017

Assistente del production manager
Redibis Film
Assistente del production manager per il cortometraggio “Il Tratto” di
A. Stevanon
Produzione televisiva/cinematografica

Marzo – Maggio 2017

Production Manager
Loc-Nar Productions Ltd.
Direttore di produzione del pilota della serie “Les Heritiers de Patmos”
regia di Franco Franchini
Località: Liguria, costa Azzurra e Toscana.
NOTE: svolte funzioni location quali scouting, permessi ecc.
Produzione televisiva/cinematografica

Febbraio 2017

Driver
Fresh One Productions ltd.
Driver e AP per la trasmissione “Jamie and the nonna's” ep. 2
Località: Torino, Roma, Napoli
Produzione televisiva/cinematografica

Dicembre 2016

Driver / Segretario di produzione
Fresh One Productions ltd.
Driver e Assistente di produzione per la trasmissione “Jamie's
Christmas special” di Jamie Oliver
Driver e AP per la trasmissione “Jamie and the nonna's” ep. 2
Località: Valle d’Aosta e Torino
Produzione televisiva/cinematografica

Settembre –
Novembre 2016

Segretario di produzione / Controfigura guidante / Responsabile
mezzi di scena / Fotografo di scena
Paloma 4 srl
Segretario di produzione del film ”La chiamavano Maryam” regia di
Terence Hill
Controfigura di Terence Hill guidante motocicletta
Responsabile di set, del trasporto e della manutenzione delle
motociclette del film
Occasionalmente fotografo di scena
Località: Lazio e Almeria (ES)

Produzione televisiva/cinematografica

Febbraio – Luglio
2016

Aiuto segretario di produzione
Cross productions srl
Aiuto di produzione per la serie “Rocco Schiavone” di Michele Soavi
Località: Valle d’Aosta e Roma
Note: assunto come locale in Valle d’Aosta ma in seguito collocato
anche per le settimane a Roma
Produzione televisiva/cinematografica

Luglio – Agosto 2015

Segretario di produzione
Palomar
Segretario di produzione della web serie “Lontana da me” di C. di
Biagio
Produzione televisiva/cinematografica

Luglio 2015

Aiuto segretario di produzione
Little Bull
Runner per la pubblicità “Amuchina” di Lucini
Produzione televisiva/cinematografica

Aprile – Maggio 2015

Picture Vehicle assistant coordinator IT
Panorama/Toro Media
Assistente coordinatore mezzi di scena del film “INFERNO” di Ron
Howard
Località: Firenze
Produzione televisiva/cinematografica

Gennaio – Marzo
2015

Action Vehicle assistant coordinator IT
Toro Media
Assistente coordinatore veicoli di scena del film “007 – Spectre” di
Sam Mendes
Località: Roma
Produzione televisiva/cinematografica

Febbraio – Marzo
2014

Picture vehicle PA
The Walt Disney Company
Assistente di produzione per reperimento e gestione dei veicoli di
scena sul set del film “The Avengers: age of ultron” regia di Joss
Whedon
Località: Valle d’Aosta
Produzione televisiva/cinematografica

Febbraio 2014

Fotografo casting
The Walt Disney Company
Fotografo per extra casting del film “The Avengers: age of ultron”
Produzione televisiva/cinematografica

Gennaio 2014

Factotum
Forte di Bard
Allestimento mostre e PR
Polo museale

Agosto 2013 –
Dicembre 2014

Fotografo
Forte di Bard
Numerosi servizi fotografici per eventi, servizi stampa e cataloghi mostre Forte di Bard
Fotografia

Marzo 2013 –
Dicembre 2014

Fotografo
Regione Autonoma Valle d'Aosta
Servizi fotografici per Ufficio Stampa presidenza della regione
Fotografia

1/01/2007 – Maggio
2012

Gestore libreria
Libreria Minerva
Gestore e proprietario libreria Minerva in Aosta: riordini telematici di acquisti e forniture, gestione e verifica scorte a magazzino, vendita al pubblico, coordinamento impiegati, rapporti con rappresentanti, allestimento, organizzazione eventi
Commercio/cultura

2010 - 2012

Presidente società cooperativa
Agorà s.c.a.r.l.
Presidente della società che per tre anni ha gestito la libreria della manifestazione "Babel", incaricato di parte degli ordini, allestimento e disallestimento libreria, vendita, gestione prestatori di lavoro accessorio
Commercio/cultura

15/01/2006 –
31/12/2006

Libraio
Libreria Minerva
Libraio con funzioni di vendita al pubblico e gestione monte merci.
Commercio/cultura

2003 - 2005

Cameriere e barista (extra)
Bar L'Incontro, Aosta
Collaborazioni temporanee
Bar/ristorazione

Dicembre 1999 –
Ottobre 2000

Servizio Civile
Caritas Diocesana
Operaio magazzino Caritas e factotum presso il Réfuge père Laurent ad Aosta
Volontariato

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2000 –
Gennaio 2006

Laurea in Scienze della Formazione
Università degli studi di Torino

Corso di laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (DAMS), specializzazione in Linguaggi Multimediali, laurea quadriennale vecchio ordinamento, voto 105/110, relatore Alessandro Perissinotto, tesi di laurea su memoria collettiva, fototeche online e animazione culturale.

1990 - 1996

Diploma di maturità scientifica
Liceo Scientifico "E. Bérard", Aosta
Voto 36/60

COMPETENZE PERSONALI

Lingue

Lingua madre	Italiano				
Altre lingue	COMPRENSIONE		PARLATO		
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Francese	B1	C1	B1	B1	B1
Inglese	B1	C1	C1	C1	B1

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Possiedo buone competenze comunicative acquisite nelle mie esperienze in libreria con clienti e fornitori e nel contatto con il pubblico e i partecipanti a un master fotografico al Forte di Bard. Sono inoltre abituato a comunicare in diverse lingue grazie alle mie esperienze su set cinematografici internazionali.

Competenze organizzative e gestionali

Come gestore di libreria ho avuto due persone alle mie dipendenze. Come production manager, organizzatore e uomo di produzione ho imparato a gestire e organizzare il lavoro del set e le maestranze.

Competenze informatiche

Buona padronanza degli strumenti di videoscrittura (in particolare Microsoft Word e Open Office Writer), conoscenza di base dei fogli di calcolo elettronici.

Buone competenze informatiche teoriche (esame universitario "informatica di base", voto 30/30) e pratiche (anni di uso del computer da autodidatta).

Padronanza di base degli strumenti di grafica e fotoritocco (Adobe Photoshop e LightRoom) acquisita tramite lezioni pratiche universitarie e anni di pratica autonoma.

Altre competenze

Servizi fotografici vari per privati

Intrattenimento musicale (disc jockey) in numerosi locali, feste private e in alcune serate al Forte di Bard

Pubblicazioni e progetti

Ideazione, progettazione, organizzazione, creazione e allestimento della mostra fotografica "Giovani al lavoro", patrocinata dalla Presidenza del Consiglio della Regione Valle d'Aosta e tenutasi nella sala espositiva dell' Hotes des Etats di piazza Chanoux ad Aosta dal 4 maggio al 2 giugno 2013

Pubblicazioni:

Cataloghi delle mostre Forte di Bard e Maison du Val d'Aoste:

- Gregorio Botta (foto dell'artista e delle opere – catalogo completo)
- Lasagna / Ponziano (ritratti degli artisti)
- Lean (ritratti dell'artista)
- Maquignaz (ritratto artista e opere – cat. completo)
- Regazzoni (ritratti artista e opere – cat. completo)
- Anzola (ritratti artista e opere – cat. completo)

Bruno Brunod, skyrunner, corridore del cielo – Mondadori Electa: diverse foto all'interno del libro.

Ulteriori informazioni

Sport praticati: corsa, sci, vela