



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PASQUINO EDOARDO**

Indirizzo **FRAZ. CHEZ HENRY 32/B GIGNOD 11010**
VIALE LUCANIA 30 MILANO 20139

Telefono **334 7542428**

Sito Web/Portfolio www.visualchimerastudio.com

E-mail visualchimerastudio@gmail.com

Nazionalità Italiana

Data di nascita 30/09/1991

Presentazione e Curriculum

Mi chiamo Edoardo Pasquino, Filmmaker Freelance specializzato presso l'Istituto Europeo di Design di Milano in "Tecniche di Ripresa video", "Montaggio digitale - Premiere", "Software - After Effects", "Davinci Resolve" ed in molti altri ambiti video come ad esempio quello di "Documentarista" conseguito presso una nota casa di produzione di Torino, la Travel Media House.

Sono Freelance dal 2014 e negli anni ho lavorato su set cinematografici come quello di Avengers - Age of Ultron e Rocco Schiavone; mentre come filmmaker freelance ho lavorato con brand internazionali, come RedBull ed Allegrini. Sono un fornitore esterno per la Rai Valle D'Aosta dal 2016. Ho collaborato e prodotto video per una iniziativa appoggiata dalla Fondazione Comunitaria. Realizzato il videoclip musicale prodotto dalla Regione Valle D'Aosta per l'iniziativa "ProSkill - La formazione chiamala futuro". Prodotto e realizzato il videoclip di David Cerquetti in collaborazione con il pattinatore mondiale Matteo Rizzo, e per finire recentemente mi sono occupato di tutta la parte di video riprese e montaggio per il congresso "International Chair in Bioethics" che questo anno si è tenuto in Portogallo.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **DAL 24/07/2009 AL 31/08/2009**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Hotel Miramonti di Gilliavod Giancarlo in V.le Cavagnet 31 Cogne
- Tipo di azienda o settore Alberghiero
- Tipo di impiego Barista e Cameriere
- Principali mansioni e responsabilità Relazionarsi con i clienti, gestire la sala ed il bancone bar.

- Date (da – a) **DAL 11/06/2010 AL 30/09/2010**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Jive s.r.l. presso Bel Air; Loc. Les Ile Quart
- Tipo di azienda o settore Discoteca notturna
- Tipo di impiego Barista
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile bar

- Date (da – a) **DAL 21/10/2011 AL 14/07/2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Franido s.r.l.; presso Loc. Amerique 9f di Quart
- Tipo di azienda o settore Discoteca notturna
- Tipo di impiego Barista
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile bar

- Date (da – a) **DAL 05/06/2010 AL 04/07/2011**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cinelandia s.p.a.; Loc. Grand Chemin di St. Christophe
- Tipo di azienda o settore Multisala Cinematografico
- Tipo di impiego Proiezionista
- Principali mansioni e responsabilità Operatore di cabina e maschera

- Date (da – a) **DAL 14/09/2011 AL 11/07/2012**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro LDM Service Soc. cooperativa c/o TNT Global Ezpress in Loc. Grand Chemin 77 (AO)
- Tipo di azienda o settore Trasporto di merci su strada

- Tipo di impiego Facchino socio operaio
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile magazzino sede di Aosta, Autista, Responsabile micro magazzino Telecom Italia
- Date (da - DAL 15/07/2013 AL 15/09/2013
- Nome e indirizzo del dator lav La Svolta soc. cooperativa c/o TNT Global Express in Loc. Grand Chemin 77 (AO)
- Tipo di azienda o settl Trasporto di merci su strada
- Tipo di impi Facchino socio operaio
- Principali mansioni e responsab Autista

- Date (da - DAL 17 MARZO 2014 AL 32 MARZO 2014
- Nome e indirizzo del dator lav The Walt Disney Company Italia srl
- Tipo di azienda o settl Casa produttrice Cinematografica
- Tipo di impi Production Assistant Visual Effects (PA VFX)
- Principali mansioni e responsab Affiancare la Main Unit del reparto Visual Effects per le riprese del film Avengers: Age c che si sono svolte in Italia, Valle d'Aosta.
Riprese specifiche per il reparto dei Visual Effects.

- Date (da - DAL 03 MARZO 2016 AL 23 APRILE 2016
- Nome e indirizzo del dator lav Cross Production srl; Viale Mazzini 25, 00195 Roma
- Tipo di azienda o settl Casa produttrice Cinematografica
- Tipo di impi Video Assist
- Principali mansioni e responsab Video Assist e Aiuto Operatore di ripresa per la serie Tv Rai del "Vice Questore Rocco Schiavone" che hanno preso parte in Valle d'Aosta

- Date (da - DAL 04/04/2015 AL 16/07/2021
- Nome e indirizzo del dator lav Cinelandia spa; Loc. Grand Chemin in St. Christophe
- Tipo di azienda o settl Multisala Cinematografico
- Tipo di impi Proiezionista, Cassiere, Barista
- Principali mansioni e responsab Responsabile cabina di proiezione, manutenzione ed interventi standard ai proiettori cinematografici, vendita biglietti al pubblico, barista.
Durante l'anno 2019/2020: iniziato il percorso per la formazione come qualifica di Responsabile; successivamente sospeso causa pandemia.

• Date (da -	DAL 26/05/2015 AD OGGI
• Nome e indirizzo del dator lav	Visual Chimera Studio di Edoardo Pasquino
• Tipo di azienda o sett	Freelance
• Tipo di impi	Proprietario, Art Director e Videomaker
• Principali mansioni e responsab	Sono un libero professionista di Aosta, svolgo lavori di grafica; siti web ma soprattutto s specializzato in VideoMaking. Collaboratore esterno a progetto per la sede regionale VdA della Rai. Qui di seguito il mio sito internet dove potrete trovare il mio portfolio completo con quas miei lavori svolti. www.visualchimerastudio.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	Da Ottobre 2013 a Giugno 2014
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	IED - Istituto Europeo di Design; Sede di Milano
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tecniche di Ripresa video in esterna ed interna. Montaggio digitale video con Adobe Premiere. Motion Graphic e Visual Effects con Adobe AfterEffects
• Qualifica conseguita	Attestato di frequenza e superamento prova finale
• Livello nella classificazione nazionale	Corsi di Specializzazione per Filmmaker
• Date (da – a)	Da Ottobre 2012 a Giugno 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	IED - Istituto Europeo di Design; Sede di Torino
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Illustrator, InDesign, Photoshop, Marketing, Storia e teoria dei nuovi Media, Semiotica dei consumi, Lettering, Art Direction, Copywriting.
• Qualifica conseguita	Attestato di superamento 1° anno
• Livello nella classificazione nazionale	Triennale Universitaria
• Date (da – a)	Da Settembre 2005 a Giugno 2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Frequenzazione terza superiore Istituto Magistrale, indirizzo tecnologico di Aosta Quarta superiore Istituto Valsania di Aosta Quinta superiore presso Istituto paritario Talete
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Matematica, Fisica, Tecnica Organizzativa, Nuove Tecnologie
• Qualifica conseguita	Diploma in Dirigenti per Comunità conseguito con valutazione 65/100

• Livello nella classificazione nazionale

Diploma quinquennale di Scuola Media Secondaria Superiore

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

FRANCESE

- Capacità di lettura ECCELLENTE
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale ECCELLENTE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

OTTIME COMPETENZE DI LAVORARE IN GROSSI TEAM DI PERSONE E ALTRETTANTE CAPACITÀ DI RELAZIONARSI CON I CLIENTI.
TALI CAPACITÀ SONO STATE ACQUISITE NEGLI ANNI, GRAZIE AI NUMEROSI LAVORI SVOLTI IN TEAM DI PERSONE ED IN CONTATTO CON I CLIENTI

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

OTTIME CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE ACQUISITE NEGLI ANNI GRAZIE AI LAVORI SVOLTI IN DISCOTECA, IN QUANTO UNA DELLE PRINCIPALI MANSIONI ERA QUELLA DI ORGANIZZARE NUMEROSE SERATE A TEMA.
CAPACITÀ ACQUISITE ANCHE NEGLI ULTIMI DUE ANNI COME LAVORATORE FREELANCE IN QUANTO DEVO SAPER GESTIRE ED ORGANIZZARE IL MIO TEMPO E QUELLO DEI MIEI CLIENTI.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

CONOSCENZA DEI PRINCIPALI MACCHINARI DI PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA.
CONOSCENZA OTTIMA DEI SISTEMI OPERATIVI WINDOWS E MAC.
CONOSCENZA ED UTILIZZO AVANZATO DEI SOFTWARE DELLA SUITE ADOBE.
CONOSCENZA ED UTILIZZO AVANZATO DEI PRINCIPALI PROGRAMMI DI MONTAGGIO VIDEO.
CONOSCENZA ED UTILIZZO AVANZATO DELLE PRINCIPALI VIDEOCAMERE CAMCORDER, REFLEX, CINEMACAMERA E MIRRORLESS IN COMMERCIO.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Come libero professionista, ho collaborato con la sede regionale della Rai più volte. I vari programmi proposti, sono stati supervisionati ed approvati dallo stesso Direttore della sede regionale della Valle d'Aosta.
Disponibilità fin da subito, per eventuali colloqui professionali e per iniziare una nuova esperienza lavorativa.

Qui di seguito il link per visualizzare il mio sito internet dove potrete trovare quasi tutti i miei lavori professionali in ambito Video, Grafico.

www.visualchimerastudio.com

ALLEGATI

IN ALLEGATO UNA COPIA DEGLI ATTESTATI CONSEGUITI

La Direzione e il Corpo Accademico,
accertata la regolare frequenza e visti i risultati positivi
degli studi compiuti, rilasciano

L'ATTESTATO di FREQUENZA
al CORSO di

Montaggio video digitale - Premiere
30 ore

Edoardo Pasquino

nato a VERCELLI il 30/09/1991

Istituto Europeo di Design
La Direzione

IED Visual Communication
La Direzione

Istituto Europeo di Design

La Direzione e il Corpo Accademico,
accertata la regolare frequenza e visti i risultati positivi
degli studi compiuti, rilasciano

L'ATTESTATO di FREQUENZA
al CORSO di

Tecniche di ripresa video
45 ore

Edoardo Pasquino

nato a VERCELLI il 30/09/1991

Istituto Europeo di Design
La Direzione

IED Visual Communication
La Direzione

Istituto Europeo di Design

La Direzione e il Corpo Accademico,
accertata la regolare frequenza e visti i risultati positivi
degli studi compiuti, rilasciano

L'ATTESTATO di FREQUENZA e MERITO
al CORSO di

AFTER EFFECTS
60 ore

Pasquino Edoardo

nato a VERCELLI il 30/09/1991
Giudizio Finale - BUONO

Istituto Europeo di Design
La Direzione

IED Visual Communication
La Direzione

Istituto Europeo di Design



Jean Claude Nouchy
Jean Claude Nouchy
SIC 29 OFFICIAL TRAINER

Cristian Sella
Cristian Sella
VFX 320
28 Ottobre 2018





PATENTE O PATENTI In possesso della Patente B dal 26/03/2010



Aosta il, 02/03/2023

In Fede

Edoardo Pasquino

