

CLAUDIA AVANZO SET DESIGNER

PORTFOLIO

https://avanzoclaudia.myportfolio.com

PROFILO PERSONALE Nata a Milano l'1 Luglio 2001

CONTATTI

+39 3318914580

avanzo.claudia@virgilio.it

@claudia_avanzo_

Claudia Avanzo

ALLOGGI: MILANO, ROMA, FOLLONICA (GR), VALLE D'AOSTA

LINGUE

Italiano: madrelingua Inglese: B1

PATENTE

B (Automunita)

SOFTWARE

Ps Photoshop

1 110 10 5110

Blender

AutoCad 2D e 3D

SketchUp

Procreate

Id InDesign

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del GDPR (Regolamento UE n. 2016/679) e del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" per e le sole finalità connesse all'attività di selezione del personale.

FORMAZIONE

- Diplomata presso il Liceo Artistico Statale di Brera di Milano, indirizzo SCENOGRAFIA (2020)
- Laureata in Scenografia presso l'Accademia di Belle arti di Brera di Milano (Marzo 2024)
 Voto di laurea: 110 e Lode
- Corso di Scenografia di alta formazione professionale A.S.C. (Associazione Italiana Scenografi Costumisti e Arredatori) Settembre/Novembre 2024

COMPETENZE

- Creatività e Fantasia
- Organizzazione e autonomia
- Gestione dello stress
- Flessibilità
- Capacità di lavorare in team

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TEATRO

Workshop teatro (Dicembre 2021)

• <u>SCENOGRAFA REALIZZATRICE</u> per lo spettacolo *Le Rane* regia di Marco Caciola, scenografie di Federico Biancalani, al Teatro Fontana di Milano

CINEMA

Workshop presso la Civica Scuola di Cinema "Luchino Visconti" (Novembre 2022 a Giugno 2023)

- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio
- **SCENOGRAFA e COSTUMISTA** per Episodio pilota Serie tv;
- <u>SCENOGRAFA</u> per <u>Video Clip musicale</u> BODY by FUCKSIA Workshop presso l'Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni (Maggio 2023)
- SCENOGRAFA per un Cortometraggio
- STAGISTA SCENOGRAFA per il film

Ennio Doris - C'è anche domani regia di Giacomo Campiotti, scenografie di Enrico Serafini (Ottobre e Novembre 2023): Aiuto al reparto scenografia

- <u>SCENOGRAFA</u> per un Cortometraggio *E' stato un sogno* (Maggio 2024), prodotto da OffiCine con supervisione artistica di Silvio Soldini
- <u>ASSISTENTE SCENOGRAFA</u> per la sketch comedy Cartine Comedy, regia di Enrico Riccioni
- <u>SCENOGRAFA</u> per un Cortometraggio Ciò che manca.
 Ho realizzato anche delle <u>GRAFICHE</u>. Progetto tesi per la New York Film Academy di Los Angeles (aprile 2025)
- <u>SCENOGRAFA</u> per un Cortometraggio MEMORIAE di Alessandro Filippini, produzione Sync Film production (febbraio-aprile 2025). Ho realizzato anche delle <u>GRAFICHE</u>.
- **SCENOGRAFA** per uno shooting moda, per il brand TENNE'
- <u>SCENOGRAFA</u> per un <u>Video Clip musicale</u> *Mi spaventi* ancora di ELSA
- **SET DESIGNER E PROPMAKER** per un cortometraggio d'azione, *Killer's Spectrum*. Regia di Tajona Karhu (luglio 2024)

EVENTI

 <u>ASSISTENTE SCENOGRAFA</u> per un grande evento, la Convention Nazionale di Banca Mediolanum (aprilemaggio 2025) all'Inalpi Arena di Torino

Recitazione

- Recito presso una compagnia teatrale amatoriale "Compagnia San Cipriano" (dal 2018 ad oggi)
- Comparsa nel film "Il coraggio del futuro" regia di Luca Lucini (Settembre 2020)