

1° Classificato - € 15.000,00

**DREAM FAST** di Andrea Gallo, Kameralifter e Luca Rolli

Motivazione

“Il progetto presenta una struttura narrativa estremamente solida anche grazie alla accurata scelta dei personaggi, perfettamente coerente con quanto il proponente si propone di realizzare. I partner del progetto hanno un ruolo rilevante e risultano essere in linea con l'intero progetto sia dal punto di vista artistico che produttivo.”

2° Classificato - € 12.000,00

**LO COMBAT** di Gaël Truc

Motivazione

“Il progetto conta su un raffinato lavoro di ricerca ben precedente al bando stesso; si evince una profonda conoscenza dell'argomento che si intende trattare e una sapiente e interessante mescolanza di generi. Le professionalità coinvolte rendono il progetto completo e coerente. Il tutto è rafforzato da una estrema chiarezza del piano produttivo.”

3° Classificato - € 9.000,00

**LO moTOUReun – QUELLO CHE TI PERDI PERCORRENDO  
L'AUTOSTRADA** di Henri Favre

Motivazione

“Il progetto è ben impostato e ne emerge chiaramente un taglio vivace, ironico ed estremamente visivo. Il punto di vista, fresco e ben strutturato, è di certo un valore aggiunto. La presenza del proponente sullo schermo conferisce unicità e una narrazione solida all'intera proposta progettuale.”

4° Classificato - € 6.000,00

**L'AMORE E LA CURA** di Doc Film - Joseph Péaquin

Motivazione

“Il progetto, di marcata autorialità, tratta sia le vicende sia i personaggi che in esse si muovono in maniera coerente e con una apprezzabile cura documentaristica. La scelta del tema di grande attualità impreziosisce il progetto. Il piano finanziario risulta ben articolato.”

*Ca Fourne!*  
**CONCORSO  
DI IDEE  
FCVDA**