Federico Minetti - Curriculum

Federico Minetti, dopo la laurea in economia e commercio, dal 2000 vive e lavora a Roma dove ha lavorato nel reparto montaggio per i film “Caterina Va in città” di Paolo Virzì e “Il muro delle libertà” di Enzo Monteleone. Successivamente ha dapprima lavorato come montatore free lance e nel 2009 ha creato la società di produzione Effendemfilm srl. Nel 2014 viene selezionato per il workshop EMERGING PRODUCER organizzato dal Jihlava film festival e nel 2021 partecipa al workshop PUNTES ITALIA, organizzato da Eave. E’ stato delegato alla legislazione dell’associazione di produttori AGICI dal 2017 fino al 2020.

In questi anni ha prodotto con la sua società prevalentemente documentari: tra questi si segnalano “LA CASA DELL’AMORE” Selezionata al festival di Berlino 2020, sezione Forum, “SCOSSE” selezionato al Bolzano film festival 2025, “DISSIPATIO” selezionato al Jihlava film fest e al Festival dei Popoli, “JOHNNY” vincitore del premio migrarti 2017 al Festival di Venezia, “MOO YA”, vincitore del premio speciale della giuria al festival di Torino nel 2016.

Nel 2025 ha curato da Produttore esecutivo l’episodio ambientato a Roma della serie “Food Markets” di Stefilm International

Attualmente lavora presso Titanus Production srl in qualità di consulente per i bandi Nazionali.

Filmografia (Effendemfilm)

2010 “**standing army- un viaggio nelle rete globale delle basi americane**”, Documentario internazionale, 74', DVcam, col., regia Enrico Parenti e Thomas Fazi, con Gore Vidal, Noam Chomsky, Chalmers Johnson.

Festival: Miglior documentario al **Siciliambiente** Film Festival, Menzione speciale come miglior fotografia Al **Tek** Film Festival, selezionato al **São Paulo** Intl Film Festival, **BAFICI** (Buenos Aires Intl Film Festival), **Espoo Ciné** Intl Film Festival (Finland), **DOK Leipzig** (Germany), **IDFA** Docs for Sale (Netherlands), **Ronda** Intl Film Festival (Spain), **Romania** Intl Film Festival, **DOCSDF** (Intl Documentary Film Festival of Mexico City), **Istanbul Intl 1001** Documentary Film Festival, **Tama Cinema Forum** (Japan), **Festival des Libertés** (Belgium), **MEDIMED** (Spain), **Cine'Eco** (Portugal), **Iasi** Intl Film Festival (Romania), **TUR Ostrava** Film Festival (Czech Republic), **Euganea** Film Festival, **Est Film Festival**, **NoemArt** Film Festival. In Italia il documentario è distribuito da Fazi Editore. Mandato in onda in Finlandia (**YLE**), Slovenia (**RTV SLOVENIA**), Polonia (**TVP KULTURA**), Italia (**FOX ITALY**), Estonia (**EST TV**), Spagna (**ETB**), **PRESS TV**, Federazione Russa (**RTTV**), Portogallo (**TVI**)

2012 “**La panchina**” di D. Niola, cortometraggio, 12', hd, col. Prodotto da Effendemfilm in collaborazione con Quelli del sabato (G.V.B). Il film è stato finanziato grazie al supporto di Regione Piemonte, Provincia di Novara. Premi: Miglior cortometraggio al Piemonte Geolocal filmfest 2012,

2012 “ **Figli di chi si amava**”, documentario, 52', Hd, col, Regia Aurelio Grimaldi. Produzione: Effendemfilm srl e Capetown film srl, col contributo del MIBAC. Arcipelago Film Festival

2014 “**Vistamare**” di Ezio Maisto, cortometraggio 12', hd, col. Prodotto da Effendemfilm , col patrocinio di Campania Film Commission. Selezione ufficiale Giffoni Film Festival

2015“**Inseguire il vento**” di Filippo Ticozzi, Documentario, 56', hd, Prodotto da Città incantata in collaborazione con Effendemfilm, col patrocinio di Sicilia Film Commission. Vincitore del Cinema Veritàè, Theran International documentary Film Festival, sel.Full Frame film fest (usa), Visions du reel (svizz.)

2016" **Moo ya**" di Filippo Ticozzi, documentario 65', 4k, prodotto da Effendemfilm srl col contributo del Mibact. Premio speciale della Giuria al 34esimo Torino Film Festival (sez. Italiana doc.), Primo Premio CONCORSO EXTR'A Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina, menzione speciale MEDITERRANEO VIDEO FESTIVAL, Miglior film all'Etno film fest 2017, premio della Giuria giovani Isreal, slezionato a Arkipel (giacarta), Cinema Veritàè- iranian film fest (Iran), Visioni fuori raccordo, International Film Festival of Oranjemund, babel film festival, Laceno d'oro, Cinepalium Fest.

2017 “**Johnny**” di Filippo Ticozzi, documentario 15', 4k, prodotto da Effendemfilm , film risultato vincitore del progetto Migrarti indetto dal Mibact. Premio Migrarti, Festival del cinema di Venezia, Lecce Film Festival , Festival dei Diritti , Sport Film Festival , Festival del Cinema Invisibile,Scenari Orizzontali

2017 “**C'era una volta la terra**”,di Ilaria Jovine e Roberto Mariotti. Documentario 75', hd, prodotto da Federico Minetti e Ilafilm, voce narrante Neri Marcorè. Cinema al Maxxi, Slow film fest, Molise Cinema, Rassegna del Documentario Archeologico di Licodia Eubea. Festival Internazionale del Cinema NatuRurale

2020 “**La casa dell'amore**” di Luca Ferri. Documentario 73', Hd. Prodotto da Effendemfilm e Lab 80 Film. Berlinale film festival (forum), Annecy film festival, Thessaloniki Documentary Festival 2020, Taipei Film Festival 2020, Biografilm festival 2020

2020 “**Dissipatio**” di Filippo Ticozzi, documentario 40', 4k, prodotto da Effendemfilm. Selezionato a Jihlava film fest e al Festival dei popoli.

2024 “**Scosse**” di Caterina Ferrari, documentario 12', 4k, prodotto da Effendemfilm col sostegno di Siae PerChiCrea e Mic, Bolzano film festival

Produzioni esecutive

2022 “ **Le cose ritrovate**” di Chiara Bazzoli, documentario 33', 4k, prodotto da Apulia film Commissione Fondazione per il Sud, produzione esecutiva Effendemfilm srl. Kerala film festival

2024 “ **Food Markets: roma**” di Stefano Tealdi, serie documentaria, episodio di Roma, 52' prodotto da Stefilm International

In produzione

“ **La valle scalza**” di Carlo Prevosti e Alberto Biroldi, col contributo di Mic, Torino Piemonte doc film fund

In sviluppo:

“**Signore delle Cime**” di Luca Ferri

Federico Minetti- Filmografia produttore

2010 “**standing army- un viaggio nelle rete globale delle basi americane**”, Documentario internazionale, 74', DVcam, col., regia Enrico Parenti e Thomas Fazi, con Gore Vidal, Noam Chomsky, Chalmers Johnson.

Festival: Miglior documentario al **Siciliambiente** Film Festival, Menzione speciale come miglior fotografia Al **Tek** Film Festival, selezionato al **São Paulo** Intl Film Festival, **BAFICI** (Buenos Aires Intl Film Festival), **Espoo Ciné** Intl Film Festival (Finland), **DOK Leipzig** (Germany), **IDFA**

Docs for Sale (Netherlands), **Ronda** Intl Film Festival (Spain), **Romania** Intl Film Festival, **DOCSDF** (Intl Documentary Film Festival of Mexico City), **Istanbul Intl 1001** Documentary Film Festival, **Tama Cinema Forum** (Japan), **Festival des Libertés** (Belgium), **MEDIMED** (Spain), **Cine'Eco** (Portugal), **Iasi** Intl Film Festival (Romania), **TUR Ostrava** Film Festival (Czech Republic), **Euganea** Film Festival, **Est Film Festival**, **NoemArt** Film Festival. In Italia il documentario è distribuito da Fazi Editore. Mandato in onda in Finlandia (**YLE**), Slovenia (**RTV SLOVENIA**), Polonia (**TVP KULTURA**), Italia (**FOX ITALY**), Estonia (**EST TV**), Spagna (**ETB**), **PRESS TV**, Federazione Russa (**RTTV**), Portogallo (**TVI**)

2011 “**Breve storia di un grande amore**” cortometraggio, 45', hd, col. di M.Zanin , con Tinto Brass e Augusto Zucchi. Prodotto col contributo della Mantova Film Commission. Distribuzione: Finegil editoriale.

2012 “**La panchina**” di D. Niola, cortometraggio, 12', hd, col. Prodotto da Effendemfilm in collaborazione con Quelli del sabato (G.V.B). Il film è stato finanziato grazie al supporto di Regione Piemonte, Provincia di Novara. Premi: Miglior cortometraggio al Piemonte Geolocal filmfest 2012,

2012 “**Figli di chi si amava**”, documentario, 52', Hd, col, Regia Aurelio Grimaldi. Produzione: Effendemfilm srl e Capetown film srl, col contributo del MIBAC. Arcipelago Film Festival

2014 “**Vistamare**” di Ezio Maisto, cortometraggio 12', hd, col. Prodotto da Effendemfilm , col patrocinio di Campania Film Commission. Selezione ufficiale Giffoni Film Festival

2014“**Inseguire il vento**” di Filippo Ticozzi, Documentario, 56', hd, Prodotto da Città incantata in collaborazione con Effendemfilm, col patrocinio di Sicilia Film Commission. Vincitore del Cinema Verità, Theran International documentary Film Festival, sel.Full Frame film fest (usa), Visions du reel (svizz.)

2016 “**Moo-ya**” di Filippo Ticozzi, Documentario, 60' hd, finanziato dal Mibact. Premio Speciale della Giuria al Torino Film Fest (Italiana doc -2016), Premio miglior documentario Cinema africano film festival (2016), Premio miglior documentario Etno film festival (2017), finalista premio Marcellino de Baggis (2016), finalista Doc it award (2016)

2017 “**C’era una volta la terra**”,di Ilaria Jovine e Roberto Mariotti. Documentario 75’, hd, prodotto da Federico Minetti e Ilafilm, voce narrante Neri Marcorè. Cinema al Maxxi, Slow film fest, Molise Cinema, Rassegna del Documentario Archeologico di Licodia Eubea. Festival Internazionale del Cinema NatuRurale

2020 “**La casa dell’amore**” di Luca Ferri. Documentario 73’, Hd. Prodotto da Effendemfilm e Lab 80 Film. Berlinale film festival (forum), Annecy film festival, Thessaloniki Documentary Festival 2020, Taipei Film Festival 2020, Biografilm festival 2020

2020 “**Dissipatio**” di Filippo Ticozzi, documentario 40’, 4k, prodotto da Effendemfilm. Jihlava film fest, Festival dei Popoli